

職業字典

Your first Job-tionary



第四版 加強版 第一章序

向理想出發

青年了解自己的事業理想,有助他們選修學科和進修 增值。然而,不少青少年在求學階段,對自己將來的出路 都只是一知半解:又或是基於資料掌握不足,對個人的職 業取向感到模糊或不知所措。

協助青年面對升學與就業轉變,為他們提供適切的 支援,是香港青年協會重點工作之一。本會的青年就業網 絡,過去十多年為全港青年提供就業輔導及生涯規劃教 育。在我們實踐經驗中,發現青年在尋找工作時,面對四 個重要步驟,包括認識自己、了解就業能力、搜集行業資 訊,以及進行自我評估。其中「搜集行業資訊」一環,是 高中學生最逼切需要知道,但準備卻顯得相對不足。

青年朋友在選讀學科或找尋工作前,需要充分掌握學 科內容、工作性質,才能作出理性選擇:否則將導致浪費 時間,甚至作出誤配和錯配的決定。

有見及此,本會青年就業網絡特別為青年朋友策劃 出版《職業字典》一書。我們希望青少年、家長、老師及 青年工作者能透過此工具書,掌握各行各業最新資訊,在 選擇升學或就業前,參考有用資料,並在客觀和理性基礎 下,作最佳的取捨。

我衷心鼓勵青年朋友作好準備,面對挑戰,邁向自己 的事業理想。在青年的字典裡,「追求理想」的註解和演 繹,定會更添精彩。

2 M8

王葛鳴博士 香港青年協會總幹事

第二章目錄

目錄

第一章	序	P. 3
第二章	目錄	P. 5
第三章	如何使用本書	P. 6
第四章	職業理論及應用	P. 10
第五章	從理論出發找工作	
	現實型工作	P. 12
	探究型工作	P. 106
	藝術型工作	P. 154
	社交型工作	P. 216
	進取型工作	P. 274
	平實型工作	P. 344
第六章	香港青年協會簡介	P. 402
第七章	從興趣出發找工作	P. 419

職業理論

美國著名心理學家John Holland,把職業分為6大類別,如升學擇業者清楚知道自己屬於這6大類型特質的偏向,並就偏向選擇相關的工作,則對工作投入程度、工作效率及發揮等有所裨益。

R 現實型 (Realistic Type) ————

- 做事靠雙手,喜歡具體事物,不介意體力、戶外工作。他們愛動用雙手,身體協調能力較佳;
- · 擅長操作機械、使用工具及物件、工業繪圖、與動物相處及打理植物;
- · 偏向避免從事教導、輔導、關顧或協商的工作;
- 期望以最直接的方法解決問題。

- 思想精密、有科學頭腦、着重理性及邏輯思維。分析能力及理解能力強,善於發現問題並解決問題;
- 善思考抽象問題,予人謹慎精準、科學化及有智慧的印象;
- 擅長研究及處理數據,對數學、計算及科學化的問題較易掌握;
- · 偏向避免從事領導、銷售及説服別人的工作。

A 藝術型 (Artistic Type) —

- 有創意、想像能力高、喜歡表達、信賴直覺、對新鮮事物包容性較強;
- 喜歡表達、獨立處事、重原創性;
- 擅長講求新意念或藝術有關的活動,如戲劇、工藝、舞蹈、音樂或文學創作;
- 偏向避免自主性低、重複刻板的工作。

S 社交型 (Social Type) ─

- 友善、懂得關心別人、易與別人合作、富同情心並樂於助人、有教導能力、有耐性亦懂體諒別人;
- · 擅長人際關係溝通的工作,希望能幫助別人,為人服務;
- · 偏向避免使用工具、機械性的工作。

■ 進取型 (Enterprising Type) ———

- · 喜歡領導和説服、影響、鼓勵別人,予人感覺充滿活力,為人樂觀外向、愛冒險、活躍於社交圈子,充滿門志及自信;
- · 擅長公開演説、有領導技巧,能組織及帶領團隊向前;
- · 偏向避免一些需要細微觀察、科學化及分析性思考的工作;
- 富上進心,期待不斷獲得成就。

● 平實型 (Conventional Type) —

- 故事有系統、精準無誤,善於執行指引,循規蹈矩,做事有條理及按部就班;
- 對細微之處較敏感、處事獨立;
- 喜歡及擅長處理數字;
- · 偏向避免無秩序、無指引及模棱兩可的工作。

根據理論,每個人或每份職業都主要由以上6種特質中的3種特質建構出來。例如新聞主播,按照理論主要由EIS組成,即工作內容主要集中在進取型(E)+探究型(I)+社交型(S): 寵物美容則是RAS,即工作內容主要集中在現實型(R)+藝術型(A)+社交型(S)。理論除了把職業分類,更強調協助使用者找出自己的職業偏向。如果測試結果是CRI,較適合從事平實型偏向、現實型偏向或探究型偏向的工種。

本書的第一至第三版皆以職業的首要偏向(first code)作分類,為使本書的功能更廣泛,第四版我們加入次要偏向(second code),期望讀者閱讀時能擴闊視野,為自己找到更多選擇。

每個職業對從業員的性格特質技能也有要求,而這些要求有優次之分,首要偏向是該職業的必要條件,沒有這種偏向是很難勝任。次要偏向則協助工作者發揮得更理想和較容易獲得工作滿足感。

例子 | 普通科護士 S ®

護士的工作必要條件是照顧病人,所以有耐性和愛心,並敏感人的需要是工作必需的性格特質、工作興趣和價值。(社交型(S))

除了以上的必要條件,普通科護士的工作很多時也需要純熟地運用工具來照顧病人,例如量血壓、針筒注射、抽血或抽取其他細胞等等,因此喜歡運用工具來照顧病人便成為其次要條件。(現實型®)

如一位普通科護士能同時擁有必要條件(first code)和次要條件(second code),則勝任之餘,也能較易獲得工作滿足感。但如果一位普通科護士只有擁有必要條件(社交型),仍可勝任護士的工作,因其工作興趣和價值能驅使他用較多時間來鍛鍊其手巧靈活來純熟地運用工具。相反,如果這位護士只有次要條件(現實型),則恐怕工作感到壓力,因其工作興趣和價值不是對人,其工作滿足感也難從運用不同工具中而獲得。

如想仔細了解自己的職業偏向,可以在網上找Self Directed Search測試。讀者亦可於本會的網頁利用依據John Holland的 Self-directed Search 為藍本的職業性向測試所得出的類型作為參考。

網址:http://yen2.hkfyg.org.hk/yen2009/lifeplanning/Research/Html/test2.php



現實

型

- 做事靠雙手,喜歡具體事物,不介意體力、戶外工作。他們愛動用雙手, 身體協調能力較佳;
- · 擅長操作機械、使用工具及物件、工業繪圖、與動物相處及打理植物;
- 偏向澼免做教遵、輔遵、關顧或協商的工作;
- 期望以最直接的方法解決問題。

現實型 十 探究型 图①

- 行動派;
- 喜歡運用自己的知識和對事物的好奇心,找出解決技術問題的實際方法:
- 面對具挑戰性的難題會感到興奮。

現實型 十 藝術型 🛭 🖎

- 富創意和兼顧實際;
- 傾向於實用設計方面的發展:
- 他們的成功感源於以熟能生巧的技藝使人/事物變得 美麗或有新意。

租實刑 + 补交刑 ® ⑤

- 把個人技能和經驗用於服務別人上;
- 喜歡簡約而和諧的人際關係;
- · 常期望自己引以為傲的技藝能得到別人欣賞。

現實型 十 進取型 图 ②

- 反確快捷, 臺歡以實際行動同確需要:
- 處事效率高,追求以最直接的方法取得成就;
- 對帶領別人一起完成具體實在的工作感到得心應手。

現實型 十 平實型 RC

- 傾向從後勤崗位對社會作出貢獻;
- 能完成任務同時把備用資料處理好;
- 平淡穩定,就是滿足。

軍車維修員 水電技工 手機維修員 樹藝師 飛機維修員

髮型師 咖啡沖調師 寵物美容師 調酒師 遺體化妝師 廚師 攝影記者 魔術師

常見司機職系 專業美容師

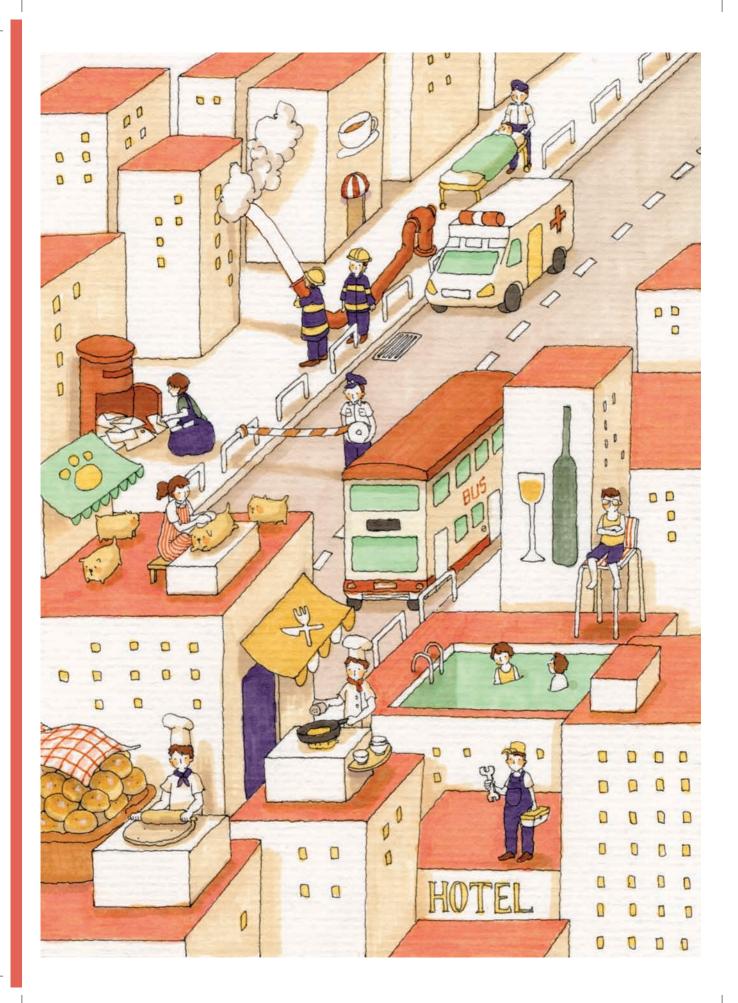
消防職系 政府飛行服務隊空勤主任

警察職系 飛機師 保安員 救生員 健身教練 山藝教練

目翅麟的

郵政職系 懲教職系 物業維修技術員 麵包師傅 紮鐵工人 屋宇裝備技術員

甜品師 列車車長 航海員 土木工程技術員



單車維修員

首要類型(

R) 現實型

次亜粗刑

工作概述 (Job description) ———

踏單車有助強身健體和帶來不少樂趣,亦不構成污染,實在是相得益彰。近年便愈來愈多香港人以單車代步,作為短途交通工具。不過,香港只是彈丸之地,單車行業在香港的發展空間並不算大。

然而,仍有不少喜愛單車的青少年入行,成為單車維修員,將興趣和 工作結合,即使薪酬不高,發展機會不多,但趁着年輕能夠做自己喜愛的 工作,何不嘗試一下?

工作入行 (Job entry) —

- 學歷不拘;
- 懂得單車基本維修;
- 主動接觸單車店;
- 朋友介紹,
- 良好粤語,一般普通話及英語;
- 懂讀寫中文,懂閱讀英文;
- 對單車性能和零件有認識。

工作性質 (Job nature) ———

- 單車安裝、維修和保養;
- 部分單車店之維修員需要銷售單車相關產品。



工作要求 (Job requirement) ——

單車維修員真的是手拿螺絲起子、扳手(士巴拿)、機油的人。因此你常常看到單車維修員成身都是污垢、油漬。但就是靠這雙巧手把單車從壞掉的邊緣拯救過來。他熟悉,甚至接觸過單車的每個細微的組件,在維修的過程中,也要運用邏輯思考,研究零件的組合和配置。

不過,現時的單車維修員不止是負責維修那麼簡單,更多的時間是為公司銷售產品,所以身為單車維修員要主動與顧客聊天,建立良好關係, 是其中一項需要的態度。



工作前景(Job future)—

這份職業的前景一般,亦很少晉升機會,不過,有不少青少年以此為 踏腳石,用一兩年的時間,磨練維修單車的技術和學習營運技巧,希望將 來可以自行創業,開單車店。

通常入職的青少年,大都對單車很有興趣,很有熱誠地工作,因為他 們都能寓工作於娛樂,也算是一件樂事。

鳴謝:姚彼德



資訊科技技術員

次要類型 (R) 現實型

工作概述 (Job description) ———

資訊科技 (IT) 是全球成長最快速的產業之一。但何謂「IT | ? IT泛指所 有管理和處理資訊的工作。IT 專業人員設計、開發、支援和管理電腦軟體、 硬體及互聯網網絡等。事實上,這些科技已運用在我們的日常生活上,IT早 已不知不覺地成為我們生活的一部分。

然而,大部分使用者都不懂得維修其軟硬件,特別在一所公司或學校 裡,IT產品是不可缺少的輔助工具,但如果電腦軟、硬件出現問題,我們就 須尋找IT技術員協助了。

工作入行 (Job entry) ————

- 高中畢業;
- 熟悉各類軟硬體維修;
- · 取得相關證書或學歷,例如電腦文憑、微軟合格專業證書。



工作性質 (Job nature) ————

- 提供硬件及軟件支援;
- 找出電腦故障成因;
- · 安裝、運作及維修電腦系統;
- 負責建立及管理網絡,調節及備份等;
- · 負責電腦排版、網頁製作及更新、影片及相片處理。



工作要求 (Job requirement) ————

身為IT技術員,電腦知識必不可少,而且要緊貼IT潮流趨勢。工作實踐 上,技術員需要處理的可能是找出一篇程式碼裡面的錯處,所以細心是很重 要的要求。與此同時,技術員主要處理的是電腦問題,較少互動時間,所以 需要有相當的耐性和不怕處理繁瑣的電腦工作。



牽涉建立網絡及測試的話,則會涉及邏輯運用,要有探求及研發精神,思考繁複精密,要長時間對着電腦,不停反覆測試及進行改良,要求注意力集中及不介意重複工作的能力。相對其他行業,可能較少需要接觸別人。

工作前景(Job future)—

隨着電腦軟、硬件的開發、網絡基建及通訊設備的持續發展,電腦科技將不斷介入現代人的生活中。科技產品的設計將會進一步微型化、生活化,隨手可得的無線網絡會令到我們可以隨時隨地處理我們的工作、生活、消閒活動等,或者操控家中的電器。

科技發展不能回頭,我們一旦使用了資訊科技,便很難放棄它。因此,未來人類對資訊科技人才的需求只會繼續上升而不會降低,加上使用者大部分都只會使用而不會維修,也突顯出這方面的人才需求。

不過,要清楚知道科技發展實在太快,資訊科技從業員需要不斷透過 培訓、自學,吸收新知識,避免被市場淘汰。要有心理準備,這行業發展 步伐之快會令你很吃力的。

攝影師

首要類型 (A) 藝術型

次要類型 (R) 現實型

工作概述 (Job description) ————

「真正的攝影作品不需要言語去説明,而且它也無法用言語説明。」 「你問我最喜歡自己的哪一張照片?可能是我明天要拍的那一張。」 以上是攝影師的大道理,不知道想成為攝影師的你有沒有共鳴?

攝影可以是純為興趣,也可以是一種職業。不過,若是沒有濃厚興 趣,是不會以此作為一份工作的。

當攝影師在某些範疇取得認同和成就,我們會稱之為專業攝影師,而 其範疇包括新聞攝影記者、時裝、廣告、自然生態、建築和婚紗攝影師等。

有些專業攝影師會專注於一個範疇發展,也有些會發展幾個範疇,視 乎其能力和喜好。

- · 學歷並不重要,但通常須具有中學或以上程度;
- 具攝影培訓證書或數碼媒體證書者更佳;
- 具備藝術觸覺。

註:大部分攝影師都要由助理做起。

工作性質 (Job nature) ———

- 拍攝顧客指定之作品,作品可能是人物或商業產品等;
- 為顧客提供拍攝建議;
- 處理照片後期製作;
- 佈置拍攝環境;
- 須不定時、超時及外勤工作。



工作要求 (Job requirement) ———

攝影師是一種需要進取心的職業,他們會不停追求新的嘗試和挑戰, 希望做得更好,突破自己。

這工作也必須具備責任心、耐性和禮貌,除了攝影技術與經驗,與被 拍攝人士的溝通對攝影師來說亦十分重要。很多攝影師都很幽默,這樣可 以為他營造愉快的拍攝氣氛,令模特兒發揮得揮灑自如。

除此以外,攝影師需要有較強的人際網絡,懂得主動與人建立良好關係,為自己開拓客源。

當然攝影師是一種體力勞動的工作,攝影器材及腳架等都非常重, 少一點體力也不行。加上攝影也不可能只在攝影室內進行,隨時要攀山涉 水,是身體力行的職業。



工作前景(Job future)-

香港的攝影師並沒有註冊制度,但有一個業界公認的專業攝影師公會,若想進一步得到業界的認授便要加入公會,公會經常舉行專業性會議、展覽及比賽,讓國內外攝影界及相關行業之專業人士交流。

專業攝影師普遍認為,婚紗攝影是最易入門的攝影類別。做一年至半年後便可以轉去當雜誌攝影助手或私人影樓助手。雜誌會較多樣化和有趣味,可接觸人像、產品、食物、採訪等等,但以技術來說,私人影樓的攝影師技術會好得多,因為能夠在市場上生存,而且可以聘請全職助手的,大部分都有很強的實力,有志者可從擔任助理時累積足夠的攝影經驗及人脈關係,再決定自己的拍攝風格和方向。現時大多數有不少攝影師都不是讀攝影課程出身的,有些是讀設計、藝術或媒體製作等學位課程,這些課程為他們的攝影事業注入新元素,令他們有更大的發揮。

現在當攝影師確實不容易,中國市場開放令機會是增加,但同時,國內不斷湧現大批的攝影專才,他們都是從美術學院畢業,擁有相當不錯的技巧質素,對軟硬件的應用能力也漸漸提高。

因此,香港攝影師所面對的競爭將會愈來愈激烈。攝影師是「餓不死」你卻沒有保障的職業。若想取得成就和認同,進修和學習是專業攝影師的不二法門。



義肢矯形師

次要類型 (R) 現實型

工作概述 (Job description) ————

對於四肢健全的人來說,義肢矯形師 (Prosthetist) 是一種冷門的專業, 不是因為失去手或腳,也不會找義肢矯形師安裝人工肢體,但對於有意投 身義肢行業的人來說,卻是一份熱門的終身職業。

工作入行 (Job entry) ——

- · 持有香港理工大學生物醫學工程(榮譽)理學士學位;或
- · 持有Diploma of Licentiate of the British Institute of Surgical Technologists (Prosthetist-Orthotist) °



工作性質 (Job nature) ————

- · 在醫院和復康中心為傷殘人士提供義肢及矯形服務,包括復康用具、 座位改造及坐立器械,並指導殘疾者正確使用;
- 根據殘疾者肢體喪失的程度來設計、製作義肢,並對使用者作出評 估;
- 根據殘疾者肢體及/或脊椎功能喪失的程度來設計、製作及裝配矯形 器和各種輔助器械,並對使用者作出評估。



工作要求 (Job requirement) —————

要做一個符合病人的義肢,需要講求邏輯和不少物理原理的運用,致 使關節能靈活運用和配合日常活動。

義肢矯形師需要了解病人的需要,為病人提供最適合的服務,需要有 良好的溝通能力,至於性格方面,要有樂於助人的態度,這樣才能做得開 ۰ ښار

當然,義肢矯形師不像教師、社工或心理學家等靠把口的工作,還得 用手替病人裝義肢、製作義肢及進行檢測。由於部分義肢可能是腳,故此 矯形師都需要有很強的體能作支持。

工作前景 (Job future) -

有註冊義肢及矯形師説:「入行難,競爭大,入學要考試,畢業又 要考註冊試。過了一關又一關後,難得可正式入行,當然要決心在這行立 足,所以這行的流動率很低,入了行通常會視這份工作為終身職業。」

義肢矯形師如其他醫護職系一樣,除了在醫院工作,也可自設診所, 以私人執業方式服務有需要人士,也有一些售賣康復儀器的公司聘用義肢 矯形師,以協助顧客選購產品和提供專業意見。



抽血員

次要類型 (R) 現實型

工作概述(Job description)————

有時候,在醫療機構中為病者抽血做化驗的不一定是護士,因為護士 工作繁重,因此會由抽血員擔當這工作。

抽血員在醫療體系中是一個專業職位,他們專責抽血,有效減輕護士 的工作負擔。大部分身體檢查程序及一般疾病診斷皆需要病人的血液作為 樣本,所以擁有抽血知識和技術的專員醫護需求持續高企。

在眾多醫療專業職位中,抽血員的門檻是相對較低的一個職位。

工作入行 (Job entry) ———

- 完成中五課程;
- · 完成香港政府認可之基本抽血技術訓練課程;
- 需要捅過醫管局考試評核。



工作性質 (Job nature) ————

- 預備抽血用品;
- 為客人提供專業抽血服務並留意病人有沒有抽血後的併發症;
- · 需要操作心電圖儀器及設置靜脈導管技術;
- 協助醫生處理醫學美容項目;
- 適當儲存抽血的樣本,以供化驗員測試。



從工作的範疇角度看,抽血員的工作雖然很窄,但十分專業,除了需 要緊守正規的抽血程序及注意病人在抽血後有否出現併發症外,為病人完 成抽血程序後,還要確保病人的血液樣本貯存得宜,讓化驗工作得以順利 進行。手勢要好,有耐性,膽大心細,仔細地核對抽血病人的資料,進行 抽血及處理樣本都不能馬虎。



工作前景 (Job future) -

香港社會對醫療的需求與日俱增,前線醫護人手一直都非常緊絀,加 上近幾年的醫學美容公司愈開愈多,它們也需要聘用抽血員。現時抽血員 開始成立協會,期望能提升其專業資格及建議香港政府能把抽血員職級規 模化,使該職位能有更長遠及專業的發展。

